



IL ÉTAIT UNE FOIS

52 €

par personne

Base de 20 pers. payantes

- > **Le prix comprend** : les visites mentionnées au programme, le repas boissons incluses.
- > **Le prix ne comprend pas** : le transport, les dépenses personnelles, l'assurance voyage, l'assurance bagages.



Kir Normand

Aumônière d'andouille
aux senteurs des bois

Filet mignon de porc
et sa sauce au miel

Plateau de fromages
et sa salade croquante

Tarte tatin de bananes
et glace rhubarbe

Vin rouge – Cidre

Café et ses douceurs



© CDT Orne.

28
km



Cathédrale de soleil

Première étape, le Musée des Sapeurs-Pompiers au travers d'un d'impressionnant éventail d'objets historiques et de véhicules liés à l'histoire des soldats du feu. Après une pause déjeuner découvrez un pur joyau de l'art gothique Normand : la Cathédrale de Sées avec ses flèches qui déchirent le ciel et sa silhouette qui s'impose à vous.

10 h 00 • Visite guidée du Musée des Pompiers au Mêle-sur-Sarthe

Véritable vitrine de la profession, mais aussi d'un savoir-faire technique et humain. Ce Musée est un lieu de mémoire, une rencontre avec l'Histoire. Il se veut le gardien d'un patrimoine d'une grande richesse et d'une originalité toute particulière. Nul autre musée ne lui ressemble, nul autre lieu n'apporte au visiteur cette impression particulière qui se dégage de cette mosaïque de rouge et de cuivre, des engins, casques et ustensiles. Il rappelle également le long cheminement de l'esprit de recherche et de développement des techniques, pour que l'outil, le matériel, l'engin servant au Sapeur-Pompier soit de qualité afin qu'il remplisse pleinement sa mission de sauvetage des vies et des biens.

12 h 30 • Déjeuner dans un restaurant à Macé (sauf lundi et mardi midi).

15 h 00 • Visite guidée de la Cathédrale de Sées et son quartier (sous réserve d'une cérémonie imprévue).

Construite au XIII^e et XIV^e siècles, la Cathédrale de Sées est caractéristique du gothique normand. L'ensemble du monument a été consolidé à plusieurs reprises entre les XVI^e et XIX^e siècles. Chef d'œuvre d'architecture, Violet-Leduc l'évoquait en ces termes : prodige de pondération des forces par la pureté des lignes et sa légèreté, le chœur de Sées est peut-être le chef d'œuvre du XIII^e siècle. Vous découvrirez ensuite le quartier des chanoines, lieu où vivaient reclus les chanoines du chapitre de Sées et qui abrite toujours leur chapelle canoniale et l'ancien palais épiscopal.

Départ vers 17 h 00.